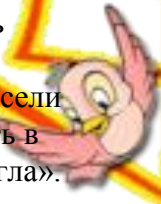
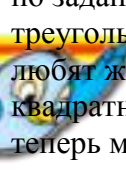


Игры в песочнице

Родителям может показаться, что возня в песочнице – это всего лишь забава для малыша, не более того. Казалось бы, сидит ребёнок в песочнице, лепит кулички, перебирает пальчиками золотистый песок. Просто играет. Просто, да не просто. Да, куличики, песчаные замки – это и забава, и игра. Но, кроме того, это еще и очень полезное занятие, развивающее **ребенка** во многих направлениях. Судите сами. Пересыпая сухой песок или разминая пальчиками мокрый, ощущая его тепло или прохладу, малыш обогащает свой тактильный опыт, развивает одно из важных органов чувств – осязание. Как и любые пальчиковые манипуляции, возня с песком влияет на интеллектуальное развитие крохи. Просто удивительно: лепим песочные пирожки, копаем канавки и вместе с тем умнеем, развиваем свой мозг. Насыпая в формочки и ведерки песок и выкладывая песочные фигурки, **ребенок** тренирует координацию движений, точность и аккуратность. Но и это не все. Любые постройки из песка – это творческий процесс. И чем больше всевозможных песчаных миров будет создавать малыш, тем лучше будет развиваться его фантазия и воображение. Прямо в песочнице можно изучать географию и математику, учиться считать, читать и писать, знакомиться с основами физики. И наконец песочница – это то место, где кроха проходит первую школу социализации. Иными словами, осваивает азы взаимоотношений с себе подобными.

Хлоп и шлеп

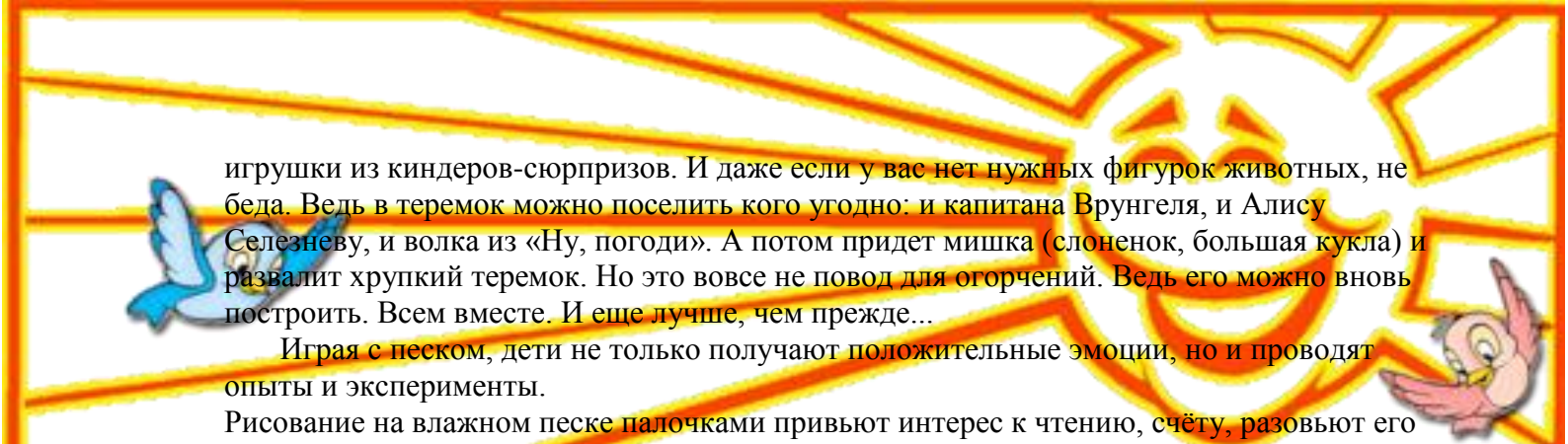
Для того чтобы развивать тактильную чувствительность малыша, не нужно придумывать никаких сложных игр. Просто присядьте рядом с ребенком в песочнице и предложите ему запустить обе руки в теплый сухой песок. Спросите его, что он чувствует, и поделитесь с ним своими ощущениями: «Песок теплый и сухой, он рассыпается в руках, «течет» сквозь пальцы, песчинки приятно щекочут ладошки...» А потом полейте часть песка водой и сравните ощущения от сжимания в руках сухого и влажного песка. Одинаковые ли ощущения, если положить на песок ладошки и прикоснуться к нему тыльной стороной ладони, если держать руки неподвижно и «повозить» ими по песку? А если встать сначала на сухой, а потом на влажный песок босыми ножками? Предложите **ребёнку** похлопать ладошками по песку, подвигать тыльной стороной ладони, «потопать» и «побегать» по нему пальчиками, захватить и зажать песок в кулачках. Попробуйте оставлять на сухом и влажном песке отпечатки ладошек, кулачков, пальчиков. На каком из них отпечаток получается четче? Пусть ладошки и кулачки крохи «походят» по песку, как медвежата, «попрыгают», как зайки, «поползают», как змейки. Покажите **ребёнку**, как закопать в песок кисти рук, а затем постараться освободиться, двигая только лишь пальчиками и сбрасывая с них песок. Или поиграйте в такую игру. Закопайте в песок свою кисть. Задача малыша выкопать вашу руку, но при этом до нее не дотрагиваться. Подскажите, что удобно сначала аккуратно обкопать руку вокруг, затем воспользоваться тоненькими палочками в качестве вспомогательных инструментов. Можно даже сдувать песчинки. Подобным образом в песок можно закапывать игрушки, а малыш пусть их выкапывает, тренируя точность и координацию движений. Предложите **ребёнку** закрыть глаза и попытаться на ощупь найти в песке ваши руки и откопать их. Это обогатит его тактильный опыт новыми ощущениями. Если у вас большой выбор всевозможных формочек для песка, поиграйте с малышом так. Разложите все формочки и попросите **ребенка** отвернуться или закрыть глаза. Тем временем вы оставляете на ровной песчаной поверхности отпечаток какой-нибудь формочки. Малыш открывает глаза и пытается определить, кто здесь только что побывал, т.е. ищет ту форму, с помощью которой был сделан отпечаток. Можно добавить к пластмассовым формочкам и другие предметы: шишки, камешки, пластиковые стаканчики. Они тоже оставляют интересные отпечатки. А если вы оставите след от своей ладони, сможет ли малыш определить, это была правая рука или левая? Вовлеките в игру и других ребятшек, играющих по соседству. Так у вас сразу расширится «парк» игрушек, да и играть будет веселее. А вот увлекательная игра, которая научит малыша классифицировать предметы



по заданному признаку. Нарисуйте на песке несколько «домиков» – кругов, квадратов, треугольников. Расскажите **ребёнку**, что рыбки (если они есть в вашем песочном наборе) любят жить в круглых домиках, а, например, краб хочет непременно занять домик квадратный. Задания давайте исходя из наличия у вас игрушечной «живности». Пусть теперь малыш возьмет формочки и сделает в нужных «домиках» соответствующие песчаные фигурки или просто отпечатки формочек. Задание можно и усложнить: «Посели бегемотика не в круглый, и не в квадратный домик». Или: «Морская звезда хочет жить в домике без углов». Или, может, так: «Верблюду нравится домик, у которого четыре угла». А не познакомиться ли нам с последовательностями? Мама с помощью формочек выкладывает из песка цветочек, затем слоника и снова цветочек. Какая фигурка будет следующей? Если это легко – усложняем. Два цветочка, один слоник и вновь два цветочка. Что следом?

Мы строили, строили...

Песок – тот удивительный материал, из которого можно сотворить все, что угодно. И не только привычные песчаные замки. Вернее, как раз замки, только не совсем привычные. Обычно ребята строят свои архитектурные шедевры руками, насыпая и утрамбовывая песок, выкладывая заборчики и выкапывая рвы. Чтобы разнообразить это занятие и придать постройкам более утонченный вид, предложите им использовать для строительства всевозможные формы. А еще лучше, займитесь строительством вместе с детворой. Допустим, вы задумали построить средневековый замок. Начать строительство можно с симпатичных башенок, которые мы сделаем при помощи высоких пластиковых или жестяных баночек, обрезанных пластиковых бутылок и т.п. Начертим на песке периметр нашей будущей постройки и в углах расположим цилиндры-башенки. Такими же башенками можно будет украсить потом и сам замок. Стены, соединяющие башни, вылепим при помощи коробки от сока, в которой предварительно вырезана боковая сторона. Насыпаем в коробку влажный песок и делаем ровненькие стены. При помощи пластиковых ложек, палочек от леденцов и другого полезного «мусора» можно отделять наш замок, вырезая окна, двери, бойницы. Вокруг замка можно выкопать ров и заполнить его водой. А из палочек (например, от мороженого) получится замечательный мост. Подобные игры как нельзя лучше будят детскую фантазию и творческое воображение. А потом с построенным замком можно играть. Нужно лишь добавить немного игрушечных фигурок. Для мальчишек это могут быть рыцари, солдатики, лошади. А девочкам предложите сюжет о заточенной в башне прекрасной принцессе, злом драконе и отважном принце, который приехал ее спасать. Кстати, такой сюжет игры понравится и мальчикам. Часто бывает так, что ребята не знают, что им построить. И достаточно лишь «подкинуть» идею, как песочная игра захватит их с головой. И в прямом и в переносном смысле. Отмывать юного строителя после песчаных феерий придется по полной программе. Всегда лучше исходить из интересов малыша. Ваш сынишка обожает футбол? Пусть строит стадион будущего. Он любит машины? Отлично! Для захватывающей игры ему не хватает многоэтажного гаража или гоночного трека. И то и другое легко можно соорудить из песка. Предложите ему выложить песчаные горы и построить на них горную дорогу-серпантин с мостами над пропастью, бурными горными реками, тоннелями и прочими дорожными радостями. Можно даже дорожные знаки расставить. Достаточно лишь захватить на прогулку нарезанную квадратами и кружочками бумагу, зубочистки и маркеры. А потом покатайте по дорогам маленькие машинки (например, из киндер-сюрпризов). Если вы захватите в песочницу набор домашних животных и маленьких человечков, девочкам понравится идея построить домик, двор, сделать загон для животных и будку для собачки. Человечки могут ходить друг к другу в гости, пить чай за вылепленным столом, а если им что-то понадобится, то любую постройку можно соорудить по ходу игры. В песочнице можно разыграть любую сказку. Например, теремок. Сначала все участники игры его строят, потом распределяют роли: кто будет мышкой, а кто лисичкой. Для этого замечательно подойдут все те же



игрушки из киндеров-сюрпризов. И даже если у вас нет нужных фигурок животных, не беда. Ведь в теремок можно поселить кого угодно: и капитана Врунгеля, и Алису Селезневу, и волка из «Ну, погоди!». А потом придет мишка (слоненок, большая кукла) и развалит хрупкий теремок. Но это вовсе не повод для огорчений. Ведь его можно вновь построить. Всем вместе. И еще лучше, чем прежде...

Играя с песком, дети не только получают положительные эмоции, но и проводят опыты и эксперименты.

Рисование на влажном песке палочками привьют интерес к чтению, счёту, разовьют его фантазию и творчество.

В играх с песком развиваются мелкая моторика и тактильно-чувствительность, развивается центр речи в головном мозге ребёнка, ребёнок учится прислушиваться к своим ощущениям и проговаривает их.

Игры с песком, или «песочная терапия» использовались М.Монтессори, игры с песком снимают детскую раздражительность, агрессивность, плаксивость и при этом бурно развивают фантазию, позитивно влияют на эмоциональное состояние детей и взрослых и являются прекрасным средством для развития и саморазвития.

Строя и разрушая, а затем снова воссоздавая сказочные замки или просто красивую картинку, ребёнок гармонизирует своё внутреннее состояние.

Песочница- это прекрасная развивающая среда для работы с детьми дошкольного возраста. Она даёт неограниченные возможности экспрессии, так как игры с песком насыщены разными эмоциями (восторгом, удивлением, волнением, радостью), позволяет создавать символические образы, отражающие неповторимый внутренний мир ребёнка. Удивительное происходит в том, что песочная сказочная страна- не что иное, как проекция внутреннего мира ребёнка.

